

Oscar Oiwa

Oiwa Island 2





Biographie

- . Né le 11 août 1965 à Sao Paulo au Brésil
- . Vie un temps à Tokyo
- . Vie et Travail à New-York
- . Diplômé de l'École d'architecture et d'urbanisme de São Paulo en 1989
- . Plasticien, peintre, architecte et urbaniste
- . Mouvement du mondialisme et du postmodernisme



Evolution de son travail

- . Influences: les bandes dessinées, l'art, les magazines et l'environnement de sa ville natale Sao Paulo
- . S'essaye à l'art contemporain dans les galeries et en tant qu'assistant à la Biennale de Sao Paulo
- . Première exposition pendant ses études
- . Participe à la 21ème Biennale de Sao Paulo
- . Quarantaines d'expositions personnelles depuis 1990 dans le monde entier: le National Museum of Modern Art à Tokyo, la Fondation Prince Albert II de Monaco.
- . Peint l'échec des entreprises humaines face à la nature
- . *"J'ai toujours aimé dessiner, c'est ce que je considère comme la façon la plus naturelle de m'exprimer visuellement. [...] Un crayon et une feuille blanche : il n'y a pas de moyen plus simple que cela."*



Problématique et mots clés

- . Monumentale
- . Immersif
- . Installation
- . Est-ce qu'une œuvre monumentale peut être déplacée?
- . Est-ce qu'une œuvre monumentale est forcément immersive et interactive?



Oiwa Island 2









- . Réaliser entre 2013 et 2016
- . Œuvre monumentale et immersive qui recouvre l'intérieur d'un dôme gonflable
- . A 360° et mesure plus de 40m³
- . Un cabanon dans le paysage de Setouchi au Japon
- . Continuation d'Oiwa Island
- . dessiné au marqueur noir sur du vinyle
- . Intercative
- . Installé dans un entrepôt désaffecté
- . Pour la Setouchi Triennale 2016
- . Attirer le regard du spectateur en jouant avec les points de vue pour montrer une dimension différente de l'œuvre, selon l'endroit où l'on se situe dans le dôme.
- <https://youtu.be/cFTCROFehEA>



Paradis, 2018



Rio, Tokyo, Paris: des villes et des jeux

Boxe, 2019



Sources

- . https://fr.wikipedia.org/wiki/Oscar_Oiwa
- . <http://www.journal-du-design.fr/art/oiwa-island-2-par-oscar-oiwa-73355/>
- . <http://blog.hinomapple.com/2017/12/06/oiwa-island-2-2013-2016-setouchi-triennale/>
- . <https://arts.konbini.com/artcontemporain/oscar-oiwa-a-realise-une-impressionnante-fresque-a-laide-de-120-feutres/>
- . <https://www.nippon.com/fr/japan-topics/e00161/>

